

UMOWA nr _____ /F/FPPP/2021

zawarta w _____, dnia _____ 2021 roku, pomiędzy:

Fundacją Platforma Przemysłu Przyszłości z siedzibą w Radomiu (26-613 Radom), ul. Tarnobrzeska 9, wpisaną do Rejestru Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji oraz Samodzielnych Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Lublin-Wschód w Lublinie z siedzibą w Świdniku, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000784300, posiadającą NIP: 7962990469, zwaną dalej „**Zamawiającym**”,

reprezentowaną przez:

1. _____, Prezesa Zarządu
2. _____, Członka Zarządu

a

_____ prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą _____ z siedzibą w _____ przy _____, _____, NIP: _____, REGON: _____, zwanym dalej „**Wykonawcą**”

Zamawiający oraz Wykonawca, zwani są również dalej łącznie „**Stronami**”, a każde z osobna „**Stroną**”, w zależności od kontekstu.

Strony oświadczają, że umowa została zawarta z wyłączeniem stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych, na podstawie art. 2 ust. 1 pkt 1 tej ustawy.

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać na rzecz Zamawiającego dwie animacje wizerunkowe (dalej zwane „Animacjami”), spełniające wymagania określone w załączniku nr 1.
2. Wykonawca oświadcza, że posiada doświadczenie oraz umiejętności niezbędne do profesjonalnego wykonania Animacji.
3. Wykonawca zobowiązuje się do:
 - a) realizacji Umowy przy zachowaniu staranności określonej w art. 355 § 2 KC,
 - b) informowania Zamawiającego o problemach w realizacji Animacji, które mogą wpłynąć na przekroczenie terminu lub sposób jego realizacji,
 - c) przestrzegania przy realizacji Umowy i w związku z nią obowiązujących przepisów prawa,
 - d) przedłożenia Zamawiającemu, na jego pisemne żądanie zgłoszone w każdym czasie trwania Umowy, wszelkich dokumentów, materiałów i informacji potrzebnych Zamawiającemu do oceny prawidłowości wykonania Umowy;
 - e) doręczenia Animacji w formie pliku video za pomocą usługi chmurowej.
4. Wykonawca wykona Animacje osobiście, z zastrzeżeniem ust. 5 i 6 poniżej.
5. Wykonawca może powierzyć wykonywanie zadań wynikających z Umowy posiadającym właściwe kwalifikacje zawodowe i doświadczenie osobom trzecim, wyłącznie za uprzednią pisemną zgodą Zamawiającego.

6. Zamawiający może odmówić dopuszczenia albo zażądać odsunięcia od wykonywania zadań związanych z realizacją Umowy konkretnej osoby upoważnionej przez Wykonawcę do wykonywania zadań w ramach Umowy.

§ 2

1. Scenariusz Animacji stanowi załącznik nr 4 do niniejszej Umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Animacji zgodnie z wymaganiami Zamawiającego w terminie 4 tygodni od podpisania umowy.

§ 3

1. Strony uzgadniają, że za wykonanie Animacji Wykonawca otrzyma łączne wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie _____ (słownie: _____) złotych netto, zwane dalej „**wynagrodzeniem**”. Wykonawca powiększy kwotę wynagrodzenia o podatek od towarów i usług VAT wg obowiązujących przepisów, którego wysokość w dacie zawarcia Umowy wynosi 23%. Wynagrodzenie brutto (z uwzględnieniem podatku VAT wg stawki obowiązującej w dacie zawarcia Umowy) wynosi _____ (słownie: _____) złotych. Wynagrodzenie uwzględnia minimalną stawkę godzinową określoną na podstawie przepisów o minimalnym wynagrodzeniu za pracę. Wartość autorskich praw majątkowych, uwzględniona w wynagrodzeniu, wynosić będzie _____ (słownie: _____) złotych.
2. Wynagrodzenie płatne będzie po prawidłowym wykonaniu Animacji, co zostanie stwierdzone obustronnie podpisanym protokołem odbioru, na podstawie faktury wystawionej przez Wykonawcę.
3. Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany przez Zamawiającego bez zastrzeżeń protokół, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy.
4. Fakturę należy doręczyć na adres: faktury@fppp.gov.pl.
5. Zapłata wynagrodzenia za wykonanie Umowy nastąpi przelewem na rachunek bankowy wskazany na fakturze wystawionej przez Wykonawcę, w terminie 14 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury.
6. Dniem zapłaty wynagrodzenia jest dzień wydania dyspozycji przelewu z rachunku bankowego Zamawiającego.
7. Wynagrodzenie określone w ust. 1 niniejszego paragrafu stanowi całkowite wynagrodzenie należne Zamawiającemu z tytułu wykonania Animacji, w tym przeniesienia autorskich praw majątkowych, o których mowa w § 7 Umowy, udzielenia zezwolenia na wykonywanie zależnego prawa autorskiego oraz przeniesienie prawa do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego. Wykonawcy nie przysługuje jakiegokolwiek wynagrodzenie dodatkowe za realizację utworu (utworów) powstałych w wyniku realizacji Umowy.
8. Przelew (cesja) wierzytelności Wykonawcy z tytułu realizacji Umowy na osoby trzecie wymaga uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.

§ 4

1. Po wykonaniu Animacji Wykonawca sporządzi i podpisze protokół, zwany dalej „Protokołem”, wg wzoru stanowiącego Załącznik nr 3 do Umowy i przekaże go Zamawiającemu. Zamawiający podpisze protokół bez zastrzeżeń lub zgłosi zastrzeżenia w terminie 5 dni od otrzymania Protokołu.
2. Zastrzeżenia Zamawiający zgłosi w Protokole, jeżeli stwierdzi, że Animacje zostały wykonane niezgodnie z niniejszą Umową.
3. W razie zgłoszenia zastrzeżeń w Protokole, Zamawiający może, gdy uzna to za celowe, wyznaczyć Wykonawcy stosowny termin, nie dłuższy jednak niż 2 dni, w celu poprawienia Animacji w zakresie

objętym zastrzeżeniami Zamawiającego. Na wypadek skorzystania przez Zamawiającego z tego uprawnienia, Wykonawca zobowiązuje się dokonać stosownych poprawek w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, bez osobnego wynagrodzenia z tego tytułu.

4. Do odbioru Animacji poprawionych przez Wykonawcę na podstawie postanowień ust. 3 niniejszego paragrafu, postanowienia ust. 1 – 3 stosuje się odpowiednio.

§ 5

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1 Umowy w przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy, w przypadku, o którym mowa w § 6 ust. 1 Umowy.
2. Jeżeli Wykonawca naruszy postanowienia § 8 ust. 1 Umowy (poufność), Zamawiający może żądać zapłaty kary umownej w wysokości 20% wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1 Umowy za każdy przypadek naruszenia.
3. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 1% wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1 Umowy za każdy dzień opóźnienia w wykonaniu Animacji w stosunku do terminu określonego w § 2 ust. 2 Umowy.
4. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przenoszącego zastrzeżone na jego rzecz kary umowne.
5. Strony uzgadniają, że w razie naliczenia przez Zamawiającego kar umownych, Zamawiający potrąci z wynagrodzenia kwotę stanowiącą równowartość tych kar, i tak obniżone wynagrodzenie wypłaci Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża nieodwołalną zgodę.
6. W przypadku, gdy potrącenie, o którym mowa w ust. 4 niniejszego paragrafu, nie jest możliwe, zapłata kary umownej nastąpi w terminie 14 dni od pisemnego zawiadomienia Wykonawcy przez Zamawiającego o jej naliczeniu.

§ 6

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy w każdym czasie w przypadku rażącego naruszenia postanowień Umowy przez Wykonawcę, w szczególności kiedy:
 - a) Wykonawca realizuje Animacje w sposób, który uzasadnia przypuszczenie, że wykonanie Animacji nie nastąpi wcale albo, że Wykonawca opóźni się z wykonaniem Animacji tak dalece, że przestaną one mieć dla Zamawiającego znaczenie z punktu widzenia użytku jaki Zamawiający zamierzał z niego uczynić,
 - b) działanie lub zaniechanie Wykonawcy zagraża interesom Zamawiającego lub narusza jego wizerunek, a Wykonawca nie zaprzestął tych działań lub zaniechań pomimo wezwania przez Zamawiającego,
 - c) Wykonawca narusza obowiązek zachowania poufności określony w § 8 Umowy, w szczególności, gdy bez zgody Zamawiającego ujawnia lub wykorzystuje informacje uzyskane w związku z wykonaniem Umowy do celów innych niż określone w Umowie.
2. Z prawa odstąpienia Zamawiający może skorzystać w terminie 14 dni od dnia, w którym zaistniała przyczyna odstąpienia .
3. W przypadku rozwiązania lub wygaśnięcia Umowy Wykonawca zobowiązany jest do zwrotu Zamawiającemu wszelkich dokumentów i innych materiałów dotyczących Zamawiającego, jakie sporządził, zebrał, opracował lub otrzymał w związku z zawarciem lub wykonywaniem Umowy lub przy jej okazji, włączając w to kopie, odpisy, a także zapisy na innych niż papier nośnikach, jak też do

zwrotu wszelkich rzeczy otrzymanych od Zamawiającego – w dniu rozwiązania lub wygaśnięcia Umowy.

4. Z chwilą rozwiązania Umowy przed upływem okresu na jaki została ona zawarta Wykonawca zobowiązuje się do sporządzania i niezwłocznego przekazania Zamawiającemu szczegółowego pisemnego sprawozdania o stanie realizacji Umowy.

§ 7

1. Strony zgodnie postanawiają, że autorskie prawa majątkowe do Animacji oraz wszelkich innych powstałych w trakcie realizacji Umowy projektów, dokumentacji, opracowań oraz innych materiałów będących utworem w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231 ze zm. – dalej „Utwór”) przejdą na Zamawiającego w ramach wynagrodzenia, z chwilą ich przekazania Zamawiającemu.
2. Wykonawca oświadcza, że:
 - a) będzie posiadał wszelkie autorskie prawa majątkowe do wszystkich Utworów powstałych w trakcie realizacji Umowy, w tym Utworów powstałych w przyszłości w wyniku realizacji prac wykonywanych w ramach przedmiotowej Umowy,
 - b) Utwory nie będą naruszały praw autorskich osób trzecich zarówno osobistych, jak i majątkowych,
 - c) autorskie prawa majątkowe do wszystkich Utworów nie zostaną w jakikolwiek sposób ograniczone, a żadnej osobie trzeciej nie przysługują i nie będą przysługiwać jakiejkolwiek prawa do Utworów,
 - d) korzystanie z Utworów przez Zamawiającego w zakresie określonym w Umowie nie będzie naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich.
3. W ramach wynagrodzenia Wykonawca:
 - a) przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do utworów opracowanych w ramach wykonywania Umowy;
 - b) udziela Zamawiającemu zezwolenia na wykonywanie zależnego prawa autorskiego;
 - c) przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego;
 - d) zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mu autorskich praw osobistych oraz udziela Zamawiającemu zezwolenia na ich wykonywanie na czas nieokreślony.
4. Nabycie przez Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Utworów następuje:
 - a) z chwilą przekazania Utworu (Utworów) Zamawiającemu, oraz
 - b) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy i nośników, w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - 1) utrwalanie – w szczególności drukiem, zapisem w pamięci komputera i na nośnikach elektronicznych, oraz zwielokrotnianie tak powstałych egzemplarzy dowolną techniką,
 - 2) rozpowszechnianie oraz publikowanie w dowolny sposób (w tym poprzez: wyświetlanie lub publiczne odtwarzanie lub wprowadzanie do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu) – w całości lub w części, jak również w połączeniu z innymi utworami;
 - 3) udostępnianie, w szczególności poprzez prezentację na spotkaniach z udziałem Zamawiającego;
 - 4) wprowadzanie do obrotu (zarówno oryginału jak i egzemplarzy, nośników), najem, użyczenie materiałów (w całości lub w części) lub nośników, na których materiały utrwalono;

- 5) wprowadzanie (w tym zlecenie wprowadzania osobom trzecim) dowolnych zmian w utworach, w tym: przystosowywanie, dokonywanie zmian układu, sporządzanie wyciągów, streszczeń, skrótów, dokonywanie aktualizacji, łączenie z innymi utworami oraz tłumaczenie – w odniesieniu do całości lub części.
5. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do Utworu (Utworów) Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy i nośników, na których Utwór zostało utrwalone.
 6. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując Umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a Utwór przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
 7. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie, że korzystanie z Utworów uzyskanych na podstawie Umowy przez Zamawiającego lub jego następców prawnych narusza prawa własności intelektualnej przysługujące tym osobom, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszystkie koszty. W szczególności, w przypadku wytoczenia w związku z tym przeciwko Zamawiającemu lub jego następcy prawnemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca przystąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz pokryje wszelkie koszty i odszkodowania, w tym koszty obsługi prawnej zasądzone od Zamawiającego lub jego następców prawnych.
 8. W przypadku powstania Utworu w wyniku realizacji Umowy, Wykonawca, najpóźniej z chwilą przedłożenia faktury, przekaże Zamawiającemu oświadczenie wg wzoru stanowiącego Załącznik nr 1 do Umowy.

§ 8

1. Wszelkie dane i informacje przekazane Wykonawcy w związku z wykonaniem Umowy, zarówno w czasie jej obowiązywania jak i po jej rozwiązaniu, będą traktowane jako poufne i mogą być wykorzystane przez Zamawiającego wyłącznie do wykonania zobowiązań wynikających z Umowy. W szczególności Wykonawca zobowiązuje się, że nie będzie ujawniać ani wykorzystywać dla innych celów niż przewidziane Umową informacji związanych z działalnością Zamawiającego oraz wykonywaniem Przedmiotu Umowy w okresie obowiązywania Umowy oraz po jej wygaśnięciu lub rozwiązaniu, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
2. W razie naruszenia przez Wykonawcę postanowień ust. 1 Umowy, Zamawiający ma prawo odstąpić od Umowy zgodnie z § 6 ust. 1 z zachowaniem prawa do naliczenia kary umownej, o której mowa w § 5 ust. 2 Umowy, i dochodzenia uzupełniającego odszkodowania na zasadach ogólnych.
3. Obowiązek, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu jest wyłączony w przypadkach, gdy:
 - a. obowiązek ujawnienia treści objętych poufnością wynika z przepisów prawa bądź prawomocnego nakazu sądowego,
 - b. treści objęte poufnością stanowią informacje, które są powszechnie znane lub które w uzasadniony sposób mogą być uważane za powszechnie znane,
 - c. ujawnienie treści objętych poufnością jest niezbędne do należytej realizacji Umowy,
 - d. treści objęte poufnością staną się publicznie znane w wyniku działań osób trzecich, za które żadna ze Stron nie odpowiada lub działań Strony, której treści podlegające ujawnieniu w sposób wyłączny dotyczą,
 - e. ujawnienie treści konieczne jest ze względu na dochodzenie przez jedną ze Stron swoich praw w stosunku do drugiej Strony wynikających z Umowy,

- f. gdy ujawnienie treści objętych poufnością wyrażą zgodę obydwie Strony bądź Strona, której treści podlegające ujawnieniu w sposób wyłączny dotyczą

§ 9

1. Osobami uprawnionymi do reprezentacji Stron w trakcie realizacji Umowy oraz koordynującymi prawidłowe wykonanie Umowy są:
 - a) po stronie Wykonawcy: _____, e-mail: _____
 - b) po stronie Zamawiającego: Damian Kwiek, e-mail: damian.kwiek@fppp.gov.pl
2. Osoby wymienione w ust. 1 powyżej są uprawnione do uzgadniania wszelkich form i metod realizacji zakresu Umowy, udzielania koniecznych informacji, podpisywania protokołów odbioru, podejmowania innych działań wynikających z Umowy, które okażą się konieczne do prawidłowego jej wykonywania, z wyłączeniem jednak podpisywania aneksów do umowy lub dokonywania innych zmian jej treści.
3. Zmiana osoby wskazanej w ust. 1 następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony i nie stanowi zmiany treści Umowy.

§ 10

1. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Zmiana treści Umowy wymaga zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności, z zastrzeżeniem postanowień § 9 ust. 3.
3. Wszelkie spory mogące wyniknąć pomiędzy stronami przy realizowaniu Umowy lub z nią związane, w przypadku braku możliwości ich polubownego załatwienia, będą rozpatrywane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Wszelkie oświadczenia woli, powiadomienia i informacje, które Strony są zobowiązane sobie przekazywać w związku z zawarciem umowy, wymagają formy pisemnej i Strony zobowiązują się do ich doręczania za potwierdzeniem odbioru, chyba że inna forma powiadomienia wynika wyraźnie z treści Umowy.
5. Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze Stron.
6. Integralną częścią Umowy są następujące załączniki:
 - a) Załącznik nr 1: Opis przedmiotu zamówienia;
 - b) Załącznik nr 2: Oferta wykonawcy;
 - c) Załącznik nr 3: Protokół odbioru;
 - d) Załącznik nr 4: Scenariusz animacji;
 - e) Załącznik nr 5: Klauzula RODO;
 - f) Załącznik nr 6: Wzór oświadczenia dot. praw autorskich;;

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Oświadczenie Wykonawcy

Ja niżej podpisany, _____ niniejszym oświadczam, iż:

1. W ramach realizacji umowy nr _____ z dnia _____ (dalej „Umowa”), wykonałem Spot będący utworem autorskim w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „Utwór”).
2. Utwór nie powiela w całości lub części treści już istniejących, podlegających ochronie prawn-autorskiej.
3. Przeniesione na mocy Umowy autorskie prawa majątkowe nie są ograniczone jakimikolwiek prawami osób trzecich.
4. W przypadku, gdy w toku korzystania lub rozporządzania przez Fundację Platforma Przemysłu Przyszłości z praw uzyskanych na mocy Umowy wyjdzie na jaw, że niniejsze oświadczenie jest niezgodne z prawdą i jakakolwiek osoba trzecia wystąpi wobec Fundacji Platforma Przemysłu Przyszłości z roszczeniami majątkowymi lub niemajątkowymi wszelkie szkody Fundacji Platforma Przemysłu Przyszłości powstałe z tego tytułu zostaną przeze mnie pokryte.

(data, podpis)

Klauzula obowiązku informacyjnego

Zgodnie z art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L Nr 119, str. 1 z późn. zm.) zwanego dalej RODO, informuję, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Fundacja Platforma Przemysłu Przyszłości, z siedzibą w Radomiu (26-613 Radom), ul. Tarnobrzeska 9.
2. Wszelkie zgłoszenia oraz zapytania dotyczące Pani/Pana danych osobowych proszę kierować na adres e-mail: rodo@fppp.gov.pl z dopiskiem „RODO”.
3. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celach związanych z zawarciem i realizacją Umowy i w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. b) RODO.
4. Pani/Pana dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom do tego uprawnionym na podstawie odrębnych przepisów.
5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów przetwarzania, w tym do czasu upływu okresu przedawnienia zobowiązania podatkowego wynoszącego 5 lat i nie krócej niż okres wskazany w przepisach o archiwizacji.
6. Pani/Pana dane osobowe nie będą podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji lub profilowaniu.
7. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do zawarcia Umowy.
8. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich sprostowania.

Przysługuje Pani/Panu również prawo do złożenia skargi w związku z przetwarzaniem ww. danych do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

**Załącznik nr 3 do Umowy nr /F/FPPP/2021
z dnia _____**

PROTOKÓŁ ODBIORU

sporządzony w _____ dnia _____ r. w sprawie odbioru zadań wykonanych przez _____ wskazanych w Załączniku Nr 1 do Umowy nr ____/F/FPPP/2021, zwanej dalej „Umową”, z dnia _____ 2021, zawartej między Fundacją Platforma Przemysłu Przyszłości z siedzibą w Radomiu (26-613 Radom), ul. Tarnobrzaska 9 (zwanej dalej „Zamawiającym”), a _____ (dalej „Wykonawcą”).

1. Wynik weryfikacji poprawności i kompletności wykonania przez Wykonawcę Umowy:

2. Wykonawca rozpoczął wykonywanie Umowy w dniu _____ a zakończył w dniu _____

3. Zamawiający oświadcza, iż *wnosi / nie wnosi* * poniższe zastrzeżenia do sposobu i jakości wykonania Spotów.

4. W związku z zastrzeżeniami, wskazanymi w pkt. 3, Zamawiający wyznacza termin do dnia _____ na poprawienie przez Wykonawcę Przedmiotu Umowy*.

5. Wykonawca oświadcza, że w związku z wykonaniem Umowy *powstał-y / nie powstał/-y*** Utwór/-y

6. Strony uznają, iż Umowa *została / nie została** zrealizowana.

Podpisy:

Zamawiający:

1. _____

Wykonawca:

2. _____

*niepotrzebne skreślić

** w przypadku powstania Utworu/-ów wypełnić Załącznik nr 6 do Umowy